

Laureata in Lettere moderne presso l'Università degli Studi di Parma, dove si è altresì addottorata. Ha tenuto a contratto l'insegnamento di Letteratura italiana ed è stata assegnista di ricerca. È cultore della materia di Letteratura italiana presso il Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società (Area di Italianistica) dell'Università di Parma. In possesso del Diploma biennale in Archivistica, Paleografia e Diplomatica, è socio corrispondente della Deputazione di Storia patria per le Province parmensi, accademico corrispondente della Rubiconia Accademia dei Filopatri di Savignano sul Rubicone e collaboratrice del Centro



Studi Amaduzziani. Fa parte del comitato scientifico del «Progetto Giammaria Mazzuchelli», presieduto dal professor F. Danelon (Università di Verona). Collabora con recensioni alla *Nuova informazione bibliografica*. Si è dedicata all'approfondimento di questioni, correnti, autori dei secoli XVIII e XIX, con particolare riguardo per la storia letteraria emiliana e piemontese, la poesia encomiastica, didascalica e giocosa, la prosa scientifica, la storia dell'editoria, la storiografia letteraria, l'epistolografia risorgimentale. Ha allestito le edizioni commentate del *Carteggio fra Giambattista Bodoni e Carlo Denina* (Parma: Silva, 2003) e delle *Poesie* di Metastasio (Torino: Aragno, 2009), oltre al volume *I celebrati caratteri. Saggi e studi settecenteschi* (Milano: Unicopli, 2011).